

ORGANIGRAMM
VEREIN « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE »

KONTROLL-EBENE

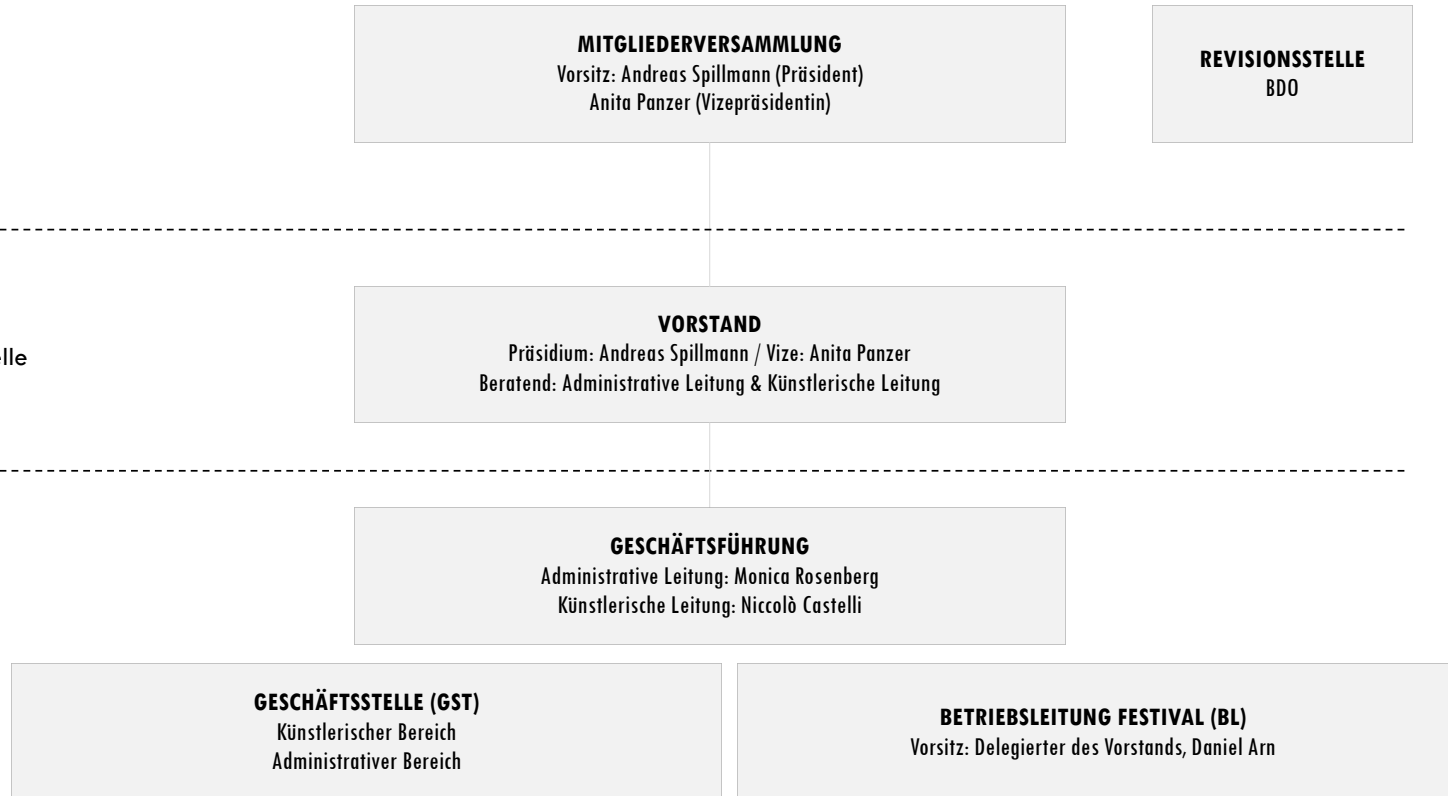
Checks & Balances
Rechnungsabnahme
Statutenänderungen
Wahl des Vorstands

STRATEGISCHE EBENE

Strategie, Budget, Rechnung
Wahl der Leitung der Geschäftsstelle
Wahl der BL-Mitglieder
Netzwerkpflege

**VORWIEGEND
OPERATIVE EBENE**

Durchführung der
Solothurner Filmtage



ORGANIGRAMM

VORSTAND « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE»

VORSTAND

Präsidium: Andreas Spillmann/ Vize: Anita Panzer
Beratend: Administrative Leitung & Künstlerische Leitung

Die Vorstand ist gemäss Leitbild SGSF strategisch nach Bereichen und Stakeholdern aufgestellt und national ausgerichtet. Vorstandsmitglieder übernehmen Ressortverantwortung. Das Gremium hat 5-8 Mitglieder, wobei eine nationale Persönlichkeit das Präsidium innehat.

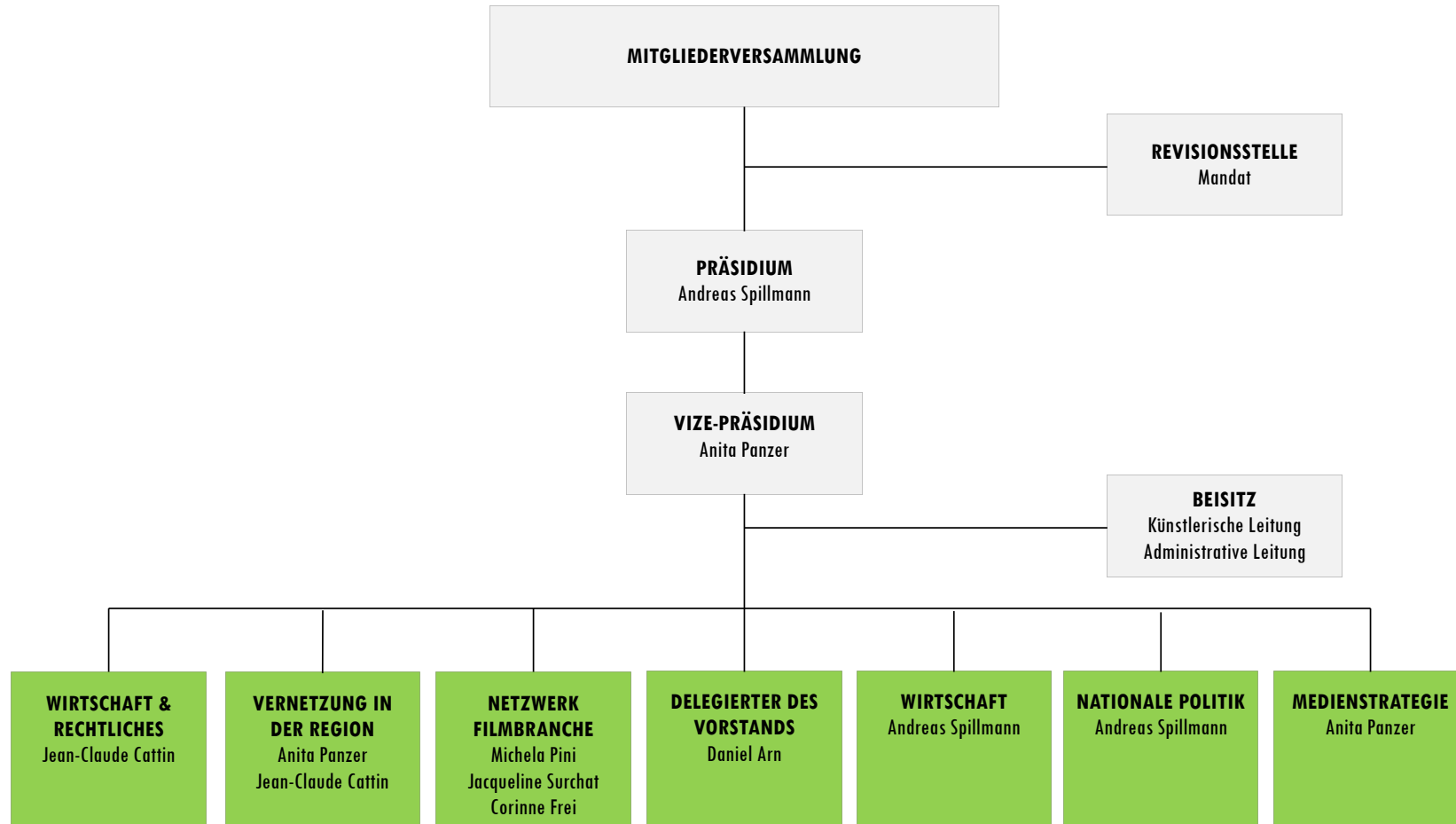
Vorstandsmitglieder:

- Andreas Spillmann (Präsident, Ressort Wirtschaft)
- Anita Panzer (Vize-Präsidentin, Vertreterin der Region und Ressort Öffentlichkeitsarbeit)
- Corinne Frei (Vertreterin der Schweizer Filmbranche, Ressort Netzwerk Filmbranche)
- Daniel Arn (Delegierter des Vorstands in der Betriebsleitung)
- Jacqueline Surchat (Vertreterin der Schweizer Filmbranche, Ressort Netzwerk Filmbranche)
- Jean-Claude Cattin (Vertreter der Region, Ressort Wirtschaft und Recht)
- Michela Pini (Vertreterin der Schweizer Filmbranche, Ressort Netzwerk Filmbranche)

Mit beratender Stimme:

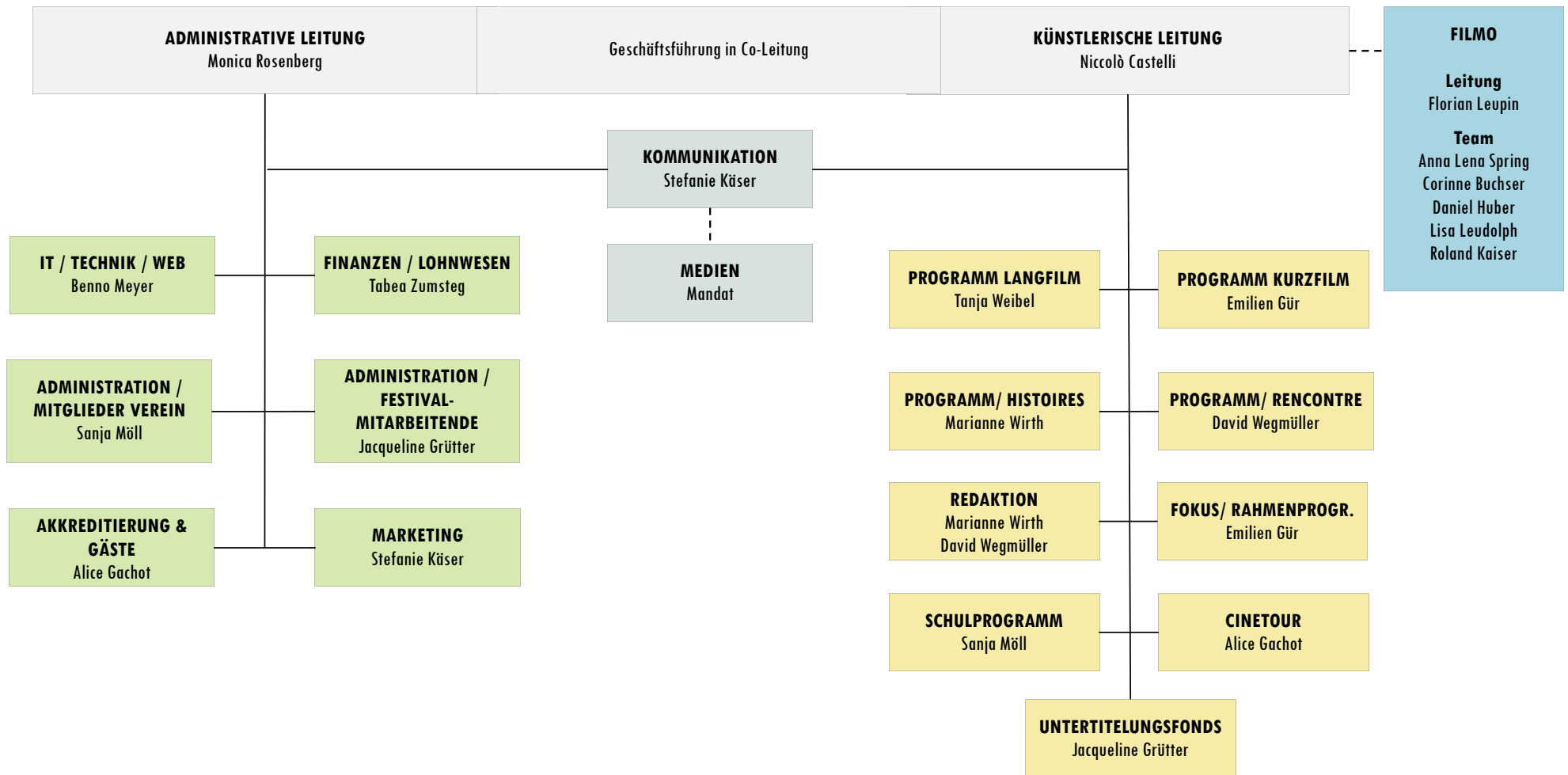
- Künstlerische Leitung: Niccolò Castelli
- Administrative Leitung: Monica Rosenberg

ORGANIGRAMM
VORSTAND « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE » 2023



ORGANIGRAMM

GESCHÄFTSSTELLE «SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE» 2023



ORGANIGRAMM

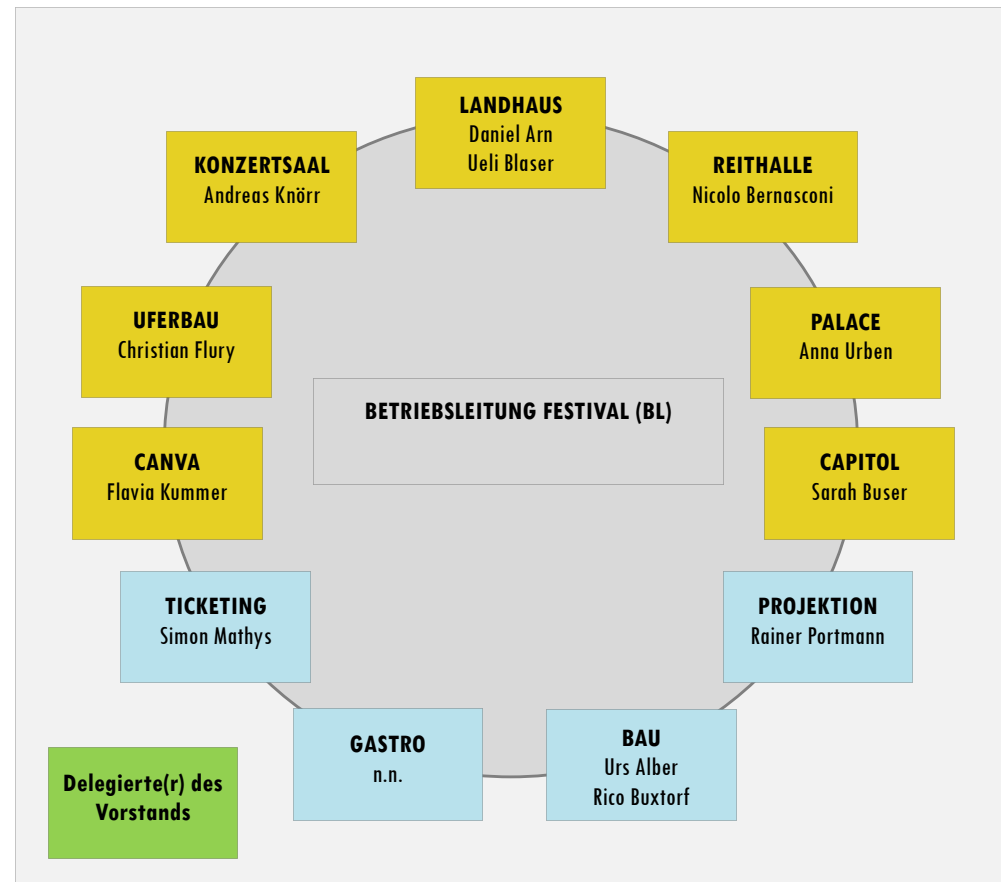
BETRIEBSLEITUNG FESTIVAL « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE »

Die Betriebsleitung (BL) setzt sich aus ca. 14 ehrenamtlichen Ressortverantwortlichen zusammen. Sie führen das Ressortpersonal und haben Budgetverantwortung.

Die BL schlägt der Mitgliederversammlung ein BL-Mitglied zur Wahl in den Vorstand vor. Diese(r) Delegierte(r) des Vorstands ist das Bindeglied zwischen der Betriebsleitung und dem Vorstand.

Die BL wird vornehmlich für den Wahlvorschlag des Delegierten einberufen.

Üblicherweise tritt die BL für die Koordination des Festivalbetriebs mit der GST in der Betriebssitzung zusammen.



ORGANIGRAMM

BETRIEBSSITZUNG « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE »

Die Betriebsitzung dient hauptsächlich der operativen Durchführung und Vorbereitung des Festivalbetriebs.

Ihre Hauptaufgabe ist die Koordination der Geschäftsstelle und Geschäftsführung mit den Ressortverantwortlichen der Betriebsleitung.

