

ORGANIGRAMM
VEREIN « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE» (SGSF)

KONTROLL-EBENE

Checks & Balances
Rechnungsabnahme
Statutenänderungen
Wahl des Vorstands

STRATEGISCHE EBENE

Strategie, Budget, Rechnung
Wahl der Leitung der Geschäftsstelle
Wahl der BL-Mitglieder
Netzwerkpflege

**VORWIEGEND
OPERATIVE EBENE**

Durchführung der
Solothurner Filmtage

MITGLIEDERVERSAMMLUNG

Vorsitz: Andreas Spillmann (Präsident)
Anita Panzer (Vizepräsidentin)

REVISIONSSTELLE

BDO

VORSTAND

Präsidium: Andreas Spillmann / Vize: Anita Panzer
Beratend: Operative Leitung & Künstlerische Leitung

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Operative Leitung: Monica Rosenberg
Künstlerische Leitung: Niccolò Castelli

GESCHÄFTSSTELLE (GST)

Künstlerischer Bereich
Operativer Bereich

BETRIEBSLEITUNG FESTIVAL (BL)

Vorsitz: Delegierter des Vorstands, Daniel Arn

ORGANIGRAMM

VORSTAND « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE»

VORSTAND

Präsidium: Andreas Spillmann/ Vize: Anita Panzer

Der Vorstand ist gemäss Leitbild SGSF strategisch nach Bereichen und Stakeholdern aufgestellt und national ausgerichtet. Vorstandsmitglieder übernehmen Ressortverantwortung. Das Gremium hat 5-8 Mitglieder, wobei eine nationale Persönlichkeit das Präsidium innehat.

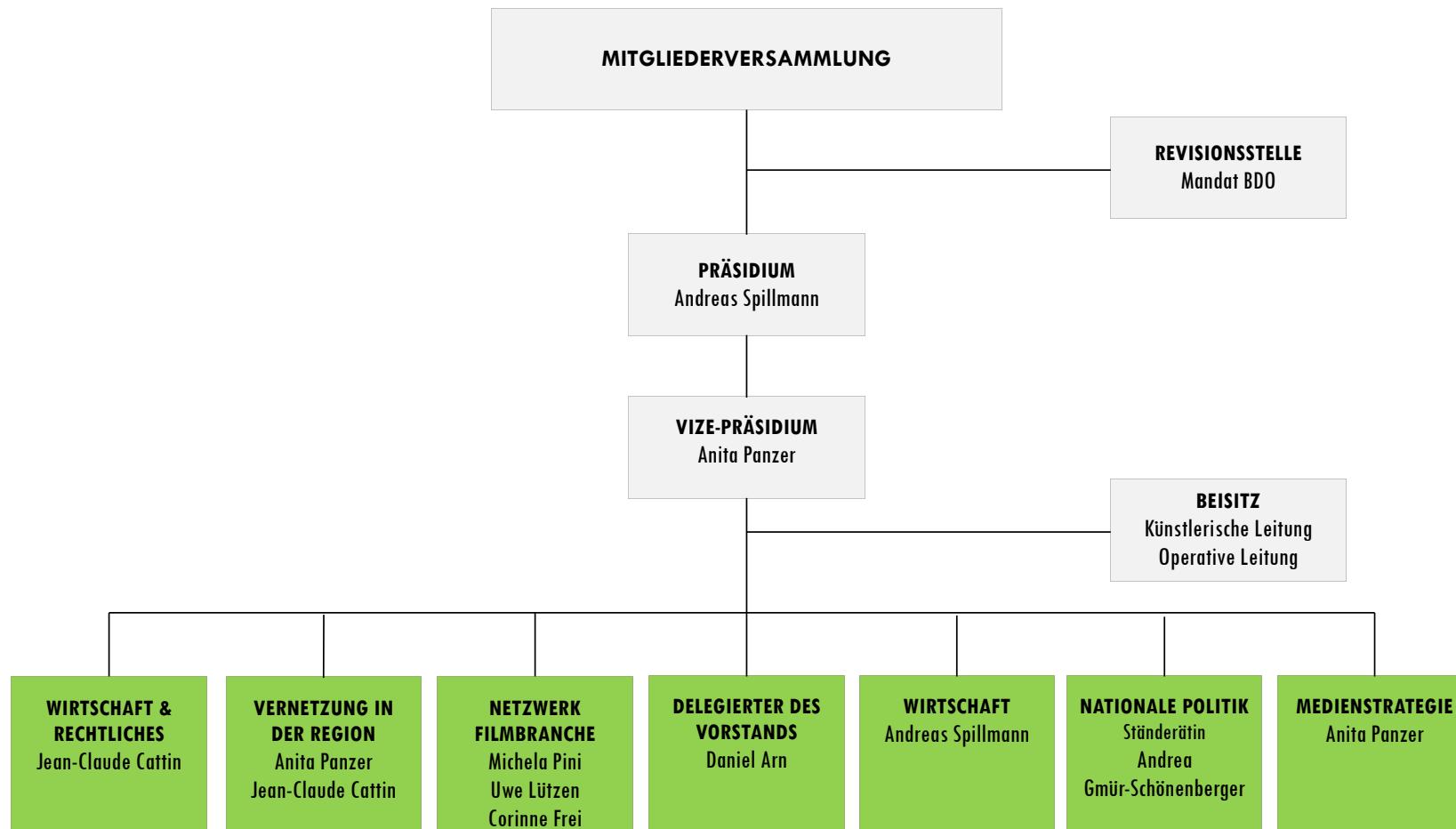
Vorstandsmitglieder:

- Andreas Spillmann (Präsident, Ressort Wirtschaft)
- Anita Panzer (Vize-Präsidentin, Vertreterin der Region und Ressort Öffentlichkeitsarbeit)
- Daniel Arn (Delegierter des Vorstands in der Betriebsleitung)
- Jean-Claude Cattin (Vertreter der Region, Ressort Wirtschaft und Recht)
- Corinne Frei (Vertreterin der Schweizer Filmbranche, Ressort Netzwerk Filmbranche)
- Andrea Gmür-Schönenberger (Ständerätin, Ressort Nationale Politik)
- Uwe Lützen (Vertreter der Schweizer Filmbranche, Ressort Netzwerk Filmbranche)
- Michela Pini (Vertreterin der Schweizer Filmbranche, Ressort Netzwerk Filmbranche)

Mit beratender Stimme:

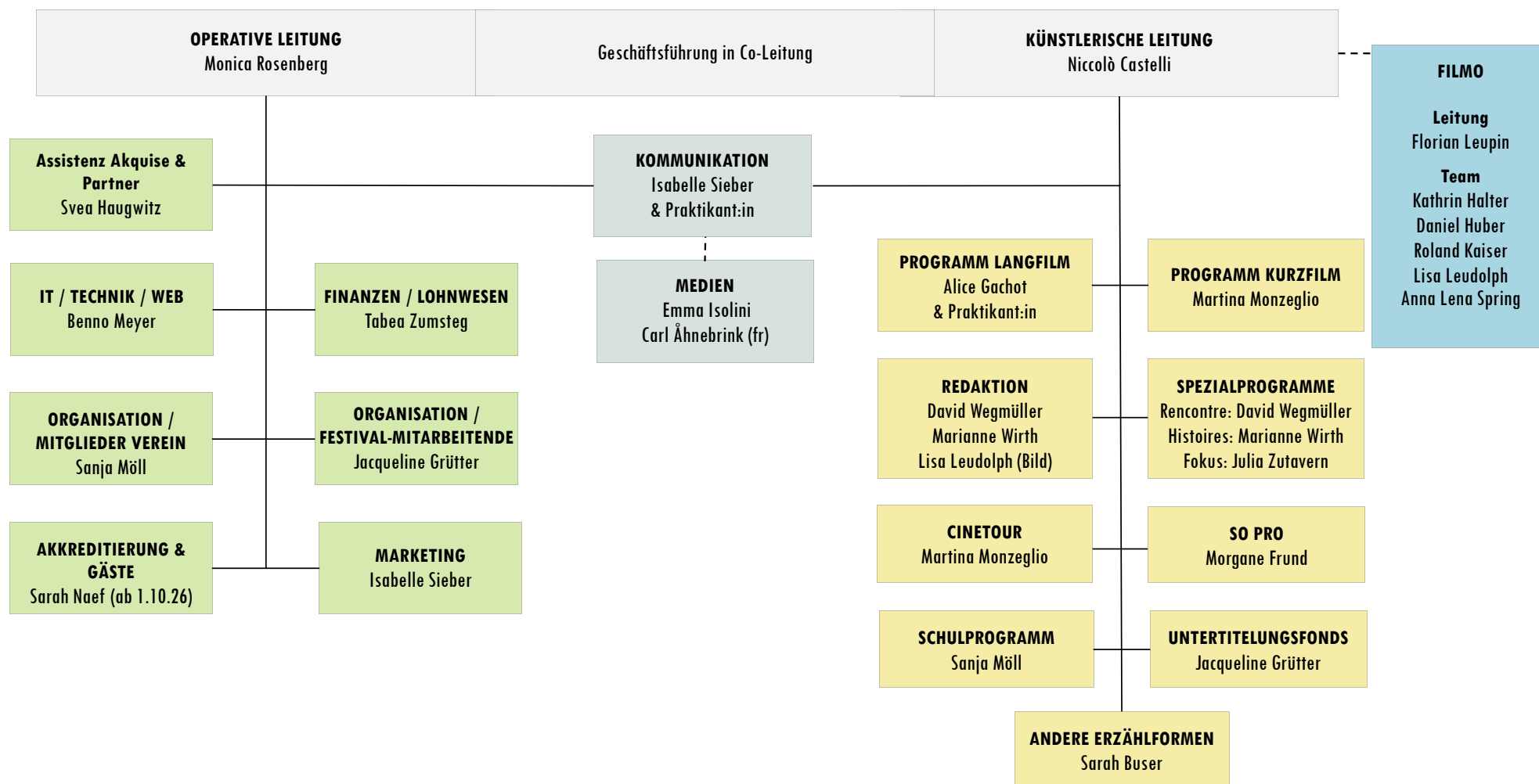
- Künstlerische Leitung: Niccolò Castelli
- Operative Leitung: Monica Rosenberg

ORGANIGRAMM
VORSTAND « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE » 2026/2027



ORGANIGRAMM

GESCHÄFTSSTELLE SGSF 2026/2027 – 62. Solothurner Filmtage



ORGANIGRAMM

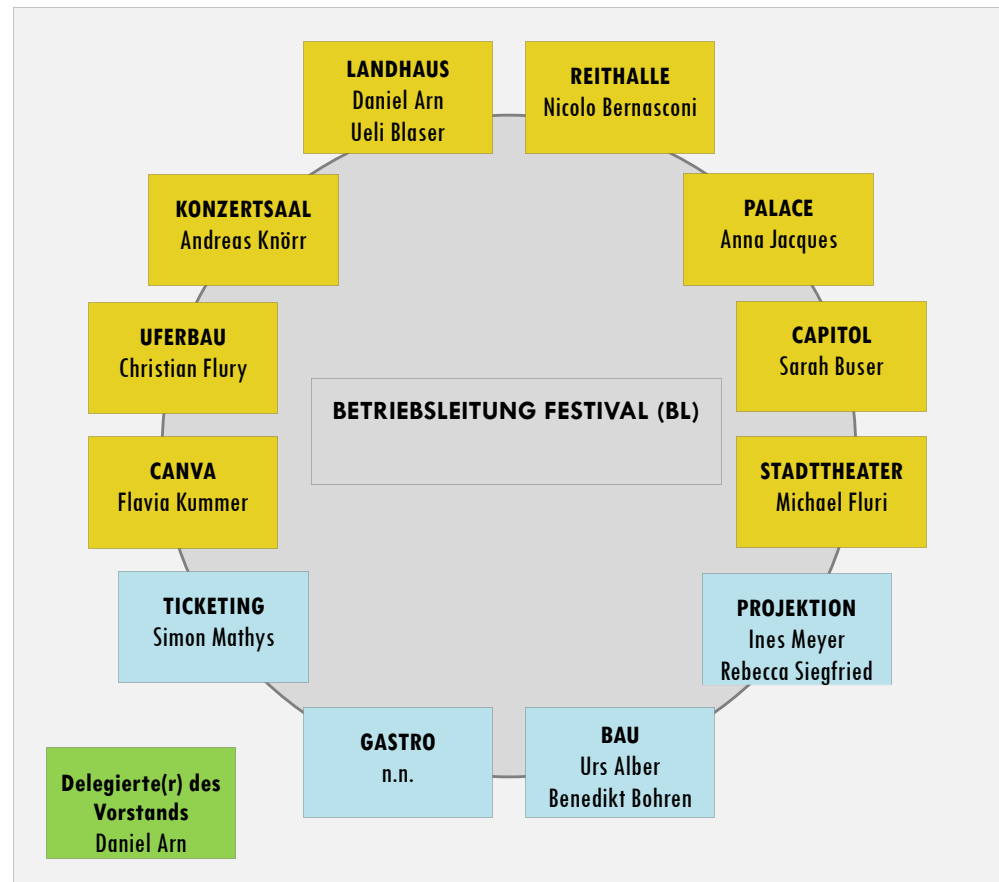
BETRIEBSLEITUNG FESTIVAL « SCHWEIZERISCHE GESELLSCHAFT SOLOTHURNER FILMTAGE »

Die Betriebsleitung Festival (BL) setzt sich aus rund 14 ehrenamtlichen Ressortverantwortlichen zusammen. Diese führen das Ressortpersonal und übernehmen Budgetverantwortung.

Die BL schlägt der Mitgliederversammlung eines ihrer Mitglieder zur Wahl in den Vorstand vor. Diese:r Delegierte:r des Vorstands ist das Bindeglied zwischen der Betriebsleitung und dem Vorstand.

Die BL wird vornehmlich für den Wahlvorschlag des Delegierten einberufen.

Üblicherweise tritt die BL für die Koordination des Festivalbetriebs mit der Geschäftsstelle (GST) in der **Betriebssitzung** zusammen.



ORGANIGRAMM

BETRIEBSSITZUNG SGSF 2026/2027 – 62. Solothurner Filmtage

Die Betriebssitzung dient hauptsächlich der operativen Vorbereitung und Durchführung des Festivalbetriebs.
Ihre Hauptaufgabe ist die Koordination von Geschäftsstelle und Geschäftsführung mit den Ressortverantwortlichen der Betriebsleitung.

