

SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

Comunicato stampa

Soletta, 21 dicembre 2020

“Atlas” di Niccolò Castelli inaugura la 56ª edizione delle Giornate di Soletta 2021

La cerimonia d'inaugurazione su RSI, RTS e SRF in presenza del futuro Presidente della Confederazione Guy Parmelin

Per la prima volta nella storia delle Giornate di Soletta, l'inaugurazione del festival sarà accessibile in contemporanea a tutta la popolazione svizzera: in diretta televisiva sulle tre emittenti nazionali RSI, RTS e SRF, il lungometraggio "Atlas" del giovane autore ticinese Niccolò Castelli festeggia la sua prima mondiale. Il Presidente della Confederazione Guy Parmelin sarà l'ospite d'onore dell'inaugurazione dell'edizione speciale 2021. È la prima volta nella storia delle Giornate di Soletta, inoltre, che un film prodotto nella Svizzera italiana inaugura il festival.

“In occasione della 56ª edizione delle Giornate di Soletta, con mia grande soddisfazione siamo in grado di presentare al pubblico la prima mondiale di un film d'autore svizzero e di trasmetterlo in prima serata in tutte le case svizzere in presenza del Presidente della Confederazione. Poiché oggi la forza unificante della cultura è più importante che mai”, sostiene Anita Hugi, direttrice delle Giornate di Soletta. “Con ‘Atlas’ è la prima volta che una produzione ticinese inaugura la rassegna del Cinema svizzero. In questo modo, non solo diamo un segnale di pluralità importante, ma presentiamo anche una voce giovane e forte del Cinema svizzero. Nel suo lungometraggio, Niccolò Castelli apre uno spiraglio nella sfera emozionale collettiva del nostro presente e si chiede: come si affronta una brusca intrusione nella realtà quotidiana della vita.”

Dopo “Tutti Giù”, “Atlas” è il secondo lungometraggio realizzato dal regista e sceneggiatore ticinese Niccolò Castelli, nato nel 1982. Racconta fatti realmente accaduti, che hanno sconvolto il Ticino nel 2011: “L’idea è nata circa 10 anni fa, in un momento molto particolare. Allora, proprio come succede con la pandemia dilagante di oggi, ebbi la sensazione che qualcosa si insinuasse nella nostra quotidianità e non ci avrebbe più abbandonati: la paura. Come molti della mia generazione, avevo la sensazione di vivere su un’isola neutrale, libera e felice, lontana dal resto del mondo. D’un tratto, però, ci siamo resi conto che non potevamo estraniarci dal tutto. Ciò che facciamo ha un impatto sugli altri”, spiega il regista parlando del suo film.

Niccolò Castelli continua: „La protagonista del mio film, Allegra, assapora la piena libertà prima del drammatico evento che cambierà la sua vita. Crede di avere davanti un futuro radioso, pronto da cogliere. Quando impatta con la realtà – dura, nuda e cruda come la roccia delle nostre montagne – l’effetto è devastante. ‘Atlas’ è il tentativo di capire, quanto in profondità dobbiamo scavare in noi stessi per conoscere l’altro. Per sentirci veramente liberi, come se stessi sulla cima di una montagna. È per me un grande onore poter presentare questo film in occasione dell’apertura di un’edizione così speciale delle Giornate di Soletta, in un momento in cui tutti anelano alla libertà.”

Anita Hugi sempre in merito ad ‘Atlas’: “Una volta di più Niccolò Castelli manifesta una spiccata sensibilità narrativa verso lo stile di vita di una giovane generazione. Ponderato e coraggioso, trova le immagini per ciò che è indicibile, consentendoci di riflettere su come - sia a livello individuale che sociale - siamo in grado di gestire un

trauma collettivo. Sono oltremodo lieta di poter aprire online la 56ª edizione delle Giornate di Soletta con questo film d'autore svizzero di grande fascino e impatto, che sarà proiettato in prima serata e in contemporanea sulle tre emittenti nazionali. Il cinema come elemento di coesione nazionale."

Un cast e una troupe di prestigio

Il ruolo di protagonista, *Allegra*, è interpretato dall'attrice e musicista italiana Matilda De Angelis. La "shooting star" attualmente è sugli schermi con la miniserie HBO "The Undoing" (*Le verità non dette*) a fianco di Nicola Kidman e Hugh Grant. La pellicola vede inoltre la partecipazione dell'attore franco-tunisino Helmi Dridi, a cui fa da spalla l'attore zurighese Nicola Perot (Premio per il miglior telefilm svizzero 2015 con "Der Hamster" (*Il criceto*)). Accompagnano *Allegra* nella storia: Irene Casagrande, Anna Manuelli, Kevin Blaser, Angelo Bison, Anna Ferruzzo, Neri Marcorè, Giacomo Bastianelli, Dorothee Müggler und Andrea Zogg. Direttore della fotografia è Pietro Zürcher («My little one», «Double vie»); responsabile della scenografia è Georg Bringolf («Platzspitzbaby»).

Una coproduzione internazionale

Il film 'Atlas' è stato realizzato da Imagofilm Lugano (Villi Hermann e Michela Pini) in coproduzione con la RSI (Alessandro Marciotti) ed è nato come coproduzione internazionale tra Svizzera, Italia (tempesta Roma) e Belgio (Climax Films Bruxelles). Distribuito in Svizzera da Outside the Box. La 56ª edizione delle Giornate di Soletta dedica la rassegna speciale "Rencontre" al regista e produttore ticinese Villi Hermann, nato nel 1941.

Un'inaugurazione sull'intero territorio nazionale

La prima cinematografica di 'Atlas' inaugurerà la 56ª edizione delle Giornate di Soletta e sarà trasmessa in collaborazione con la SSR SRG mercoledì 20 gennaio 2021, in prima serata su RSI LA 2, RTS 2, SRF 2 e sulla piattaforma cinematografica del Festival.

Ospite d'onore all'inaugurazione della 56ª edizione delle Giornate di Soletta sarà il Presidente della Confederazione Guy Parmelin, che rivolgerà un discorso da Soletta al pubblico televisivo e al pubblico online durante la cerimonia di apertura del Festival.

L'edizione online

La 56ª edizione delle Giornate di Soletta si terrà dal 20 al 27 gennaio 2021 con un'ampia edizione online. Ogni giorno saranno proposti circa 20 nuovi lungometraggi e cortometraggi. Completano il programma cinematografico i colloqui sui film, le informazioni dietro le quinte, le interviste, la master class sulla realizzazione di documentari e un archivio del festival accuratamente elaborato.

Il programma completo del festival e il nuovo sito web delle Giornate di Soletta saranno presentati il 6 gennaio 2021.

Informazioni

Ursula Pfander, addetta stampa
E presse@solothurnerfilmtage.ch
T +41 79 628 22 71