

# SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

## Medienmitteilung

Solothurn, 14. Januar 2019

### **Die Schweizer Fernsehfilmpreise 2019 gehen an Anna Pieri, Annina Euling, Thibaut Evrard und Beat Marti**

**Anna Pieri und Thibaut Evrard nehmen an den 54. Solothurner Filmtagen für ihre Hauptrollen in «Double vie» den Schweizer Fernsehfilmpreis entgegen. Als bester Nebendarsteller wird Beat Marti in «Amur senza fin» ausgezeichnet. Annina Euling erhält den Spezialpreis der Jury für «Weglaufen geht nicht». Die «Schweizer Fernsehfilmpreise» ehren Schauspielerinnen und Schauspieler in Fernsehfilmproduktionen. Die von SWISSPERFORM gestiftete Auszeichnung ist mit je CHF 10'000 dotiert.**

Anna Pieri und Thibaut Evrard erhalten die Auszeichnungen als beste Hauptdarstellerin und bester Hauptdarsteller für ihre Interpretationen von Nina Canonico und Robin Favre im RTS-Sechsteiler «Double vie» von Bruno Deville. Die Serie wird derzeit auf RTS Un ausgestrahlt und an den 54. Solothurner Filmtagen wird sie am Sonntag, 27. Januar integral gezeigt.

Anna Pieri wird in Bern geboren und wächst in einer multikulturellen Familie auf. Sie widmet sich als Pianistin zu Beginn ihrer Karriere der Musik, um dann Schauspielerin zu werden. Heute ist sie fürs Kino, Fernsehen und Theater tätig. Anna Pieri spielt auf Französisch, aber auch auf Deutsch und Italienisch. Auf der Leinwand war sie bisher in Filmen von Alain Tanner, Pierre-Adrian Irlé, Elena Hazanov, Ted Tremper, Romain Graf, Nicole Borgeat oder Daniel von Aarburg zu sehen.

Thibaut Evrard studiert am Conservatoire national supérieur d'art dramatique in Paris und an der Manufacture in Lausanne (Haute École des Arts de la scène de Suisse Romande). Er spielte bisher in Filmen von Mäiwenn, Wim Wenders, Delphine Lehericéy und in den Fernsehserien «Borgia», «Le Tunnel» oder «Trepalium». Am Theater arbeitet er mit Karim Bel Kacem, Cosme Castro und Jeanne Frenkel, Vincent Macaigne, Krystian Lupa und dem Komiker Vérino zusammen.

Bester männlicher Nebendarsteller ist der Bündner Beat Marti für die Rolle des Urs im rätoromanischen Fernsehfilm «Amur senza fin». Nach dem Schauspielstudium an der Hochschule für Theater in Zürich und Engagements an renommierten Theatern etabliert sich Beat Marti in Deutschland und in der Schweiz durch mehrere Film- und Fernsehproduktionen. Für seine Rolle in «I was a Swiss Banker» (Regie: Thomas Imbach) wird er 2008 als bester Darsteller für den Schweizer Filmpreis nominiert. Beat Marti lebt seit 1998 in Berlin.

Annina Euling überzeugte die Jury in «Weglaufen geht nicht» von Markus Welter als Elodie, die nach einem Unfall an den Rollstuhl gefesselt ist. Sie wird für ihre Darstellung mit einem Spezialpreis ausgezeichnet. Die Solothurnerin gibt bereits mit fünf Jahren ihr Bühnendebüt am Theater Freiburg. 2004 spielt sie 13-jährig ihre erste Fernsehrolle in der SRF-Produktion «Schönes Wochenende». Es folgen u.a. Rollen in den Kinofilmen «Happy New Year» von Christoph Schaub, «Über-Ich und Du» von Benjamin Heisenberg und «Der Läufer» von Hannes Baumgartner, der im Programm der 54. Solothurner Filmtage zu sehen ist. Des Weiteren wirkte sie in zahlreichen Fernsehproduktionen mit, darunter «Tatort» und «Der Bestatter». Die 54. Solothurner Filmtage zeigen «Weglaufen geht nicht» zu Ehren von Annina Euling am Samstag, 26. Januar.

Die feierliche Preisverleihung findet am Sonntag, 27. Januar 2019 um 17:15 Uhr in der Reithalle statt, moderiert von der Schauspielerin Charlotte Heinemann. Im Anschluss wird «Amur senza fin» gezeigt.

Die «Schweizer Fernsehfilmpreise» ehren Schauspielerinnen und Schauspieler in Fernsehfilmproduktionen. Die von SWISSPERFORM gestiftete Auszeichnung ist mit je CHF 10'000 dotiert und wird von einer Jury aus Vertreterinnen und Vertretern der SWISSPERFORM und den Solothurner Filmtagen vergeben. Sie setzte sich 2019 aus der Schauspielerin Charlotte Heinemann, die Produzentin Gabriella de Gara und David Wegmüller, Verantwortlicher des Spezialprogramms «Rencontre» bei den Solothurner Filmtagen, zusammen.

Die 54. Solothurner Filmtage finden vom 24. bis 31. Januar 2019 statt.

#### **Fototermin mit den Gewinnerinnen und Gewinnern 2019**

Sonntag, 27. Januar 2019, 16:45–17:00 Uhr im Foyer in der Reithalle.

Das Bildmaterial zur Preisverleihung und die Laudationes werden am Sonntagabend ab 19:00 Uhr auf der Website der Solothurner Filmtage zur Verfügung stehen.

#### **Auskünfte**

Ursula Pfander, Medienattachée

T +41 79 628 22 71

E [presse@solothurnerfilmtage.ch](mailto:presse@solothurnerfilmtage.ch)

2  
2